

## 第60回三田祭 企画書【メインステージ企画】(記入例)

フリガナ	ミタバンド		
団体正式名称	三田BAND		
フリガナ	ミタタロウ	企画参加人数	55人
三田祭責任者	三田太郎		

### (1)現在の活動

現在は日吉キャンパスの塾生会館にて各々スキルアップを図り、その成果として週1で渋谷等でライブを行っており、全員が音楽を楽しんでいます。  
練習日以外は、週2程度で飲み会や食事会を開き、メンバー同士の親交を深めています。おいしいお酒や食事を食べながら音楽への熱い想いや自分たちの音楽性について語っております。

### (2)公演タイムスケジュール ※可能な限り詳しく記入してください。

10:00 機材搬入、準備			} 合計40分
10:10 音量調整	準備10分		
10:11 演奏開始			
1曲目(4分)			
2曲目(3分)			
MC1(2分)	実質公演時間25分		
3、4曲目(メドレー10分)			
MC2(2分)			
5曲目(4分)			
10:35 演奏終了、機材搬出	片付け5分		
10:40 撤収完了			

### (3)使用予定機材等

ギター、ドラム、アンプ
-------------

(4)早着替えテントの利用有無                      利用を ( 希望する  希望しない ) (Oをつけてください)

(5)企画中のスクリーンの利用有無                      利用を (  希望する ・ 希望しない ) (Oをつけてください)

(6) 【(5)で希望するにOを付けた方へ】スクリーンの使用用途

※今年度は機材等の搬入出時にスクリーンが使用できません。あらかじめご了承ください。

演奏中に演奏者の顔をアップで映したいと考えております。 また、曲が始まる前に演奏曲名を表示したいです。
--

※注: 必ずすべて記入してください。

※注: 必ずペン書きで記入してください。

この企画書は、参加申込書を提出の際、タイムテーブル希望用紙と一緒にご提出ください。